

Nadační fond Jendy Rajmana srdečně zve na výstavu
v prostorách Muzea klasického knihařství v Rožďalovicích

Gauguinovy dřevořezy

a zakladatelé Hollaru

Vystavené listy jsou Koblihovy otisky
dřevořezů, které vytvořil Paul Gauguin
na Tahiti. V pozoruhodných osudech
původních dřevěných štočků a jejich
otisků hrají významnou roli Rajmanovi
přátelé ze sdružení českých umělců grafiků
Hollar, které založili právě před 100 lety.

**Vernisáž výstavy se koná
ve středu 1.3. 2017 v 16 hodin.**

Hudební doprovod Eva Kubálková

Doprovodný program - tvořivé dílny

zdobení papíru jednoduchou grafickou technikou
a jeho využití na potažení desek vlastnoručně
svázaného zápisníčku, termíny:

18.3.2017 od 10 hod. a 13.5.2017 od 10 hod.

*Přihlášky a informace - na kontaktech muzea, kde
si též skupiny 4-8 lidí mohou vhodný termín
dohodnout individuálně.*

Trvání výstavy – do 31. května 2017

www.rajman.cz

Muzeum klasického knihařství, stálá expozice knižní vazby

Husova 24, 289 34 Rožďalovice, tel. +420 603 226 632, +420 604 241 049

Návštěvní doba:

- v sezoně (květen – září) - středa až neděle a svátky od 10 do 16 hod. (Po, Út zavřeno)
Jinou dobu lze dohodnout telefonicky. Prosíme hromadné výpravy hlásit předem.

